

تأملی در تشیع و تسنن اصفهان

(با تأکید بر مهاجرت ابن‌هلال ثقفى صاحب کتاب *الغارات* و المعرفة به اصفهان)

محمد رضا هدایت‌پناه*

چکیده

تشیع و تسنن اصفهان مباحثه‌ای است که شاید زیاد مورد توجه بوده و هست. البته، تسنن این حوزه در منابع مورد تأکید قرار گرفته است؛ آن هم تسنن افراطی. از جمله گزارش‌های تاریخی که در این باره بسیار مورد توجه و استناد قرار گرفته، مهاجرت مورخ شهیر شیعی، ابن‌هلال ثقی، مؤلف کتاب مشهور *الغارات*، است که برای تغییر افکار مردم این شهر از کوفه به اصفهان مهاجرت کرد و کتاب *المعرفة* خود را که در مناقب اهلیت (ع) و مثالب دشمنان بود، در آنجا قرائت کرد و تا آخر عمر در همانجا ماند و از دنیا رفت. مقاله حاضر تأملی بر این موضوع دارد و نشان داده که آنچه در کوفه شایع بود، با آنچه واقعیت تفکر سیاسی- مذهبی حوزه اصفهان بوده است فاصله داشته، بلکه فضای مذهبی حاکم بر اصفهان عصر ثقی، یعنی او اخر قرن سوم و نیمة اول قرن چهارم، با گرایش تشیع و بر عکس، شهرت تسنن افراطی اصفهان بوده است.

کلیدواژه‌ها: ابن‌هلال ثقی، کتاب *المعرفة*، تسنن اصفهان، تشیع اصفهان، مناقب و مثالب.

۱. مقدمه

بدون شک، مراکز علمی و آموزشی به عنوان مهم‌ترین نهاد و ساختار تأثیرگذار بر فرهنگ و تمدن جوامع انسانی مورد توجه بوده و امروزه کشورهای پیشرفته قدرت همه‌جانبه خود را

* استادیار گروه تاریخ، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه hedayatp@rihu.ac.ir
تاریخ دریافت: ۱۳۹۱/۱۱/۱۴، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۲/۰۲/۱۷

در پیشبرد تعلیم و تعلم می‌دانند؛ از این رو، به مراکز علمی توجه خاص دارند. مسلمانان بیش از ده قرن پیش با آموزهای دینی برگرفته از قرآن و سنت نبوی و اهل‌بیت پیامبر(ص) به این حقیقت مهم توجه داشته و نتیجه آن شکوفایی حیرت‌انگیز علمی در قرن چهارم بود که به «رنسانس اسلامی» از آن تعبیر می‌شود. این شکوفایی علمی، برخلاف برخی رفتارهای افراط‌گرایانه، نه به گروه و مذهبی خاص تعلق داشت و نه به شهر و دولتی خاص، بلکه همه در این بالندگی علمی شریک و سهیم بوده‌اند. از نهضت علمی اهل‌بیت(ع) در عصر منع تدوین حدیث و تلاش همه‌جانبه صادقین (علیهمالسلام) تا نهضت ترجمه و تأسیس دارالعلم توسط مأمون و تا تلاش‌های حاکمان دانش‌دوست و دانشمند حکومت‌های شیعی فاطمیان و آل بویه و حمدانیان. تأسیس مدارس علمی چون الازهر و نیز کتابخانه‌ها، رصدخانه‌ها و بیمارستان‌ها که در خود دانشگاه‌های علوم پزشکی را داشته و به دانشجویان آموخته‌ای لازم علمی و عملی را می‌آموختند و همچنین حوزه‌های علمیه مهم کوفه، بغداد، قم، اصفهان و خراسان، نقش اصلی را در این نهضت عظیم علمی ایفا می‌کردند.

موضوعی که قابل توجه است، نقش شیعه به عنوان گروه اقلیتی، چه از حیث جمعیتی و چه از حیث قدرت حکومتی، در این حرکت علمی است. اگر بخواهیم موضوع این نوشتار را در قرن سوم و چهارم پی‌بگیریم، مراکز شیعه‌نشین چون کوفه و قم و بخشی از بغداد حایز اهمیت است، هرچند که در قرن چهارم، شیعه از حیث قدرت سیاسی نه تنها در انزوا نیست، بلکه بر بخش‌های بسیاری از حوزه خلافت عباسی سایه انداده و از مغرب تا شرق خلافت عباسی حکومت‌های شیعه رشد کرده‌اند.

در حوزه شرق یعنی ایران، شهرهایی به عنوان مرکز ثقل فرهنگی شناخته می‌شند که مهم‌ترین آنها قم به عنوان پایگاه تشیع و اصفهان و خراسان به عنوان حوزه‌های علمی اهل تسنن فعال بودند. وضعیت مکتب قم از حیث حدیث و فقه و کلام روشن است که مرکز تشیع در ایران شناخته‌شده است. اما، مکتب اصفهان طی قرن سوم و چهارم، با توجه به اخبار ضد و نقیضی که درباره آن در منابع مشاهده‌می‌شود، در نوساناتی است که همین موضوع شناخت دقیق از حوزه اصفهان را حتی برای عالمان مناطق دیگر که در آن عصر می‌زیسته‌اند، با مشکل روبرو ساخته‌بود و سبب برداشت‌های مختلفی از حیث فکری و مذهبی درباره آن شده‌بود. با توجه به جایگاه تاریخی اصفهان در ایران، شناخت دقیق تاریخ تحول فکری و سیاسی و زمینه‌ها و عوامل گسترش تشیع در این منطقه از اهمیت خاصی برخوردار است.

۲. مقایسه‌ای میان حوزه علمیه کوفه و اصفهان از حیث تفکر مذهبی

درباره حوزه اصفهان که موضوع این نوشتار است، از جهات مختلف از گذشته تا حال، کتاب‌ها و نوشته‌های بسیاری تألیف و تدوین شده‌است. از جمله جهات مهم و بحث‌برانگیز که شاید هنوز ابهاماتی پیرامون آن وجود داشته باشد، تشیع و تسنن اصفهان است.

هرچند تسنن اصفهان همیشه شایع بوده و تاریخ حوزه علمیه این منطقه و گزارش‌های تاریخی و حضور علماء و دانشمندان معروف سنتی مذهب در این شهر مانند خاندان ابن‌منده و ابواحمد عَسَّال اصفهانی چنین مطلبی را تأیید می‌کند و سخنی بر آن نیست، ابهام در تشیع این شهر و تسنن افراطی آن است. این ابهام به‌نظرمی‌رسد که تنها در سطح عامه نبوده، بلکه برای محدثان بزرگ و معاصران زمان شیوع تسنن اصفهان نیز وجود داشته و غلط‌انداز بوده و شواهد و قرایین این شیوع تا اندازه‌ای غلط را تأیید می‌کند.

ناچار باید به این نکته توجه داشت که چنانچه بر تشیع حوزه علمیه کوفه از ابتدا تا قرن چهارم، یعنی تا پیش از انتقال آن به بغداد، اصرار داشته باشیم و حضور افکار و اندیشه‌های مذهبی مخالف تشیع را در این ناحیه نیز نادیده نینگاریم، باید گفت همین موضوع درباره حوزه اصفهان نیز صادق است و می‌توان این موضوع را با دلایل و شواهد متعدد به اثبات رساند:

نخست، اینکه وقتی از تشیع کوفه سخن می‌گوییم، باید توجه داشت که تا قرن سوم و چهارم، سه گرایش قابل توجه شیعی وجود داشته است و نمایندگان این سه طیف در عرصه‌های گوناگون آموزشی اعم از فقه و حدیث و تاریخ و تفسیر و غیره فعال بوده و فهرست اسامی آنان در کتب تراجم شناخته شده‌است. این سه گرایش عبارت‌اند از: تشیع امامی (تشیع مذهبی)؛ متشیع (تشیع سیاسی که اهل سنت دوستدار اهل‌بیت را در خود جای داده است)؛ و تشیع زیدی.

حضور تشیع امامی در کوفه، به‌خصوص پس از امام باقر(ع) و امام صادق(ع)، مکتب کاملاً پویا و قدرتمندی بوده که قید کوفی بودن درباره بسیاری از علمای امامی در کتاب رجال نجاشی به‌خوبی گویای مطلب مزبور است. تشیع زیدی نیز با گسترش قیام‌های علویان که مرکز ثقل آنها در عراق و کوفه بود و گرایش مردم به رهبران آنها، سبب گسترش این مکتب در عراق شده بود. تشیع سیاسی نیز که از آغاز و پس از قتل عثمان حضور داشت، بلکه نماینده اصلی و طیف گسترده‌تر تشیع در برابر عثمانی مذهبان شناخته‌می‌شدند. قابل توجه اینکه چنین شناسنامه مذهبی برای پایگاه تشیع در مقایسه با شناخت تفکر

مذهبی حوزه علمیه اصفهان در سطح علما و مردم قابل توجه و پیگیری است، چراکه چنین طیف سه‌گانه‌ای وقتی برای کوفه باشد و رنگ کاملاً شیعی به این شهر داده باشد، در صورتی که یکی از این گونه‌های شیعی در اصفهان باشد، کافی است که این شهرت سنی بودن، آن هم با چنین غلطی که در برخی گزارش‌های تاریخی برای آن رقم خورده زیر سؤال برود، بلکه باید گفت با قرایبی که موجود است، بعيد نمی‌نماید که به این موضوع نیز دامن زده شده و نشانه‌های سیاسی بودن این تبلیغات وجود دارد.

برای دستیابی واقعیت مذهبی حاکم بر حوزه علمیه اصفهان در قرن سوم و چهارم، نگاهی بر اوضاع سیاسی جهان اسلام حایز اهمیت است. در این عصر، شاهد روی کارآمدان حکومت‌های شیعی در نقاط مختلف هستیم. در ایران از یکسو در حوزه جغرافیایی اصفهان، تشیع مذهبی قم را داریم که در فقه و حدیث و اعتقادات بسیار فعال است، به طوری که خود دارای مکتبی خاص و مستقل و پویاست؛ و از سوی دیگر، خیزش بویهیان شیعی مذهب را داریم که از شمال آغاز شده و توanstه ایالت ری و جibal و خوزستان را به تصرف درآورد و پس از اندکی حتی برخلاف عباسی دست‌اندازد و عراق را به فرمان خود درآورد. این موضوع در فعال شدن علمای شیعه که بتوانند اندیشه‌های خود را توسعه و گسترش دهند و بدین‌سان در فضای فرهنگی مناطق مختلف تأثیر بگذارند، حایز اهمیت است. در این عصر، اصفهان در کنار خود حوزه علمیه قم را با نمایندگان قدرتمندی چون خاندان اشعری و برقی و شخصیت‌های برجسته مذهب تشیع چون شیخ صدق و ابوالولید و صفار قمی و دیگران دارد.

در این مقایسه نباید ارتباط علمی اصفهان با دیگر نقاط مختلف جهان اسلام را که دارای حوزه‌های قوی حدیثی و فقهی و تاریخی بوده‌اند، نادیده گرفت. بسیاری از علمای بزرگ از نقاط مختلف، به خصوص از کوفه و بغداد و خراسان، وارد اصفهان می‌شدند که هر کدام با اندیشه‌های خاص خود مجلس درس داشتند و برخی پس از مدتی از آنجا هجرت می‌کردند و برخی تا آخر عمر در همان‌جا ساکن می‌شدند؛ چنان‌که علمای اصفهان نیز به دیگر نقاط علمی مسافت می‌کردند. نکته قابل توجه در این مقایسه، ارتباط فکری و فقهی اصفهان با کوفه به نظر می‌رسد بیش از دیگر مناطق مانند بغداد و خراسان بوده است، چراکه درباره برخی از فقهاء و محدثان بزرگ این شهر به داشتن مکتب کوفی تصریح شده است (— احوالشیخ انصاری، ۱۴۱۲: ۳، ۱۳۵، ۱۳۸، ۲۱۱، ۲۶۳؛ ۴/ ۵۱). نگاهی به دو کتاب کهن و ارزشمند در ارتباط با تاریخ اصفهان یعنی طبقات‌المحلانین با اصفهان اثر احوالشیخ انصاری

اصفهانی و نیز ذکر اخبار اصبهان تألیف ابونعمیم اصفهانی، نام بسیاری از این علماء را فهرست کرده که در ادامه نیز به این موضوع اشاره خواهد شد.

۳. مهاجرت ثقیل از کوفه به اصفهان

موضوع دیگری که باز به اندکی پیش از فضای سیاسی مذهبی در ایران در ارتباط با حوزه علمیه اصفهان بازمی‌گردد و شاید همین گزارش نیز در شیوع تصور تسنن حتی متعصب و افراطی اصفهان بسیار بازگو می‌شود، جریان مهاجرت مورخ شهر شیعی یعنی ابواسحاق ابراهیم بن محمد بن سعید معروف به ابن‌هلال ثقیل (م. ۲۸۳) به اصفهان است. بر اساس این گزارش، وقتی ثقیل کتاب *المعرفة* را نوشت که در مناقب اهل‌بیت (علیهم السلام) و مثالب برخی از صحابه بود و خواست آن را در کوفه قرائت کند، مشایخ کوفی به دلیل فضای سیاسی حاکم بر کوفه (قرن سوم)، او را از این کار بازداشتند. ثقیل از آنان پرسید که کدام شهر از تشیع دورترند؟ گفتند: اصفهان. وی قسم یاد کرد که کتاب *المعرفة* را جز در اصفهان روایت نکند و این سبب هجرت او به اصفهان شد. احمد بن خالد برقی و علمای بزرگ قم وقتی خبر او را دریافتند، با هیئتی از علمای بزرگ قم به اصفهان رفته و از او خواستند تا به قم بیاید، اما ثقیل نپذیرفت و در همانجا تا آخر عمر باقی‌ماند تا اینکه سال ۲۸۳ در اصفهان درگذشت (نجاشی، ۱۴۱۶: ۱۷؛ طوسی، ۱۴۱۷: ۳۷). ابونعمیم ضمن وصف ابراهیم به غلو در تشیع (ابونعیم اصفهانی، ۱۹۳۴: ۱/۱۸۷)، از برادر کوچکتر ثقیل یعنی علی بن محمد بن سعید ثقیل نیز نامبرده که یک سال پیش از برادر خود در اصفهان از دنیا رفته است (همان: ۷/۲) و برادر دیگر ابراهیم، جعفر بن محمد بن سعید ثقیل است (همان: ۱/۲۴۴). این موضوع نشان می‌دهد که برادران ابن‌هلال ثقیل و خانواده‌های آنان، او را در این مهاجرت علمی همراهی کرده‌اند و این در حالی است که برادرش علی او را به دلیل تغییر مذهب زیدی به امامی از خود طرد کرده بود (سمعانی، ۱۴۰۸: ۱/۵۱۱؛ ابن‌حجر، ۱۳۹۰: ۱/۱۰۳). بنابراین، با توجه به گزارش مزبور احتمال اینکه ابراهیم توانسته برادر خود را نیز امامی کرده و از این رو همراه او به اصفهان آمده باشد، دور از ذهن نیست و یا اینکه علی پیش از ابراهیم به اصفهان مهاجرت کرده که این موضوع با توجه به سؤال ثقیل از مشایخ کوفی که نشان‌دهنده ناآشنایی وی از اصفهان است، سازش ندارد.

به هر حال، این گزارش همیشه مورد استناد تسنن اصفهان بوده است، اما نکاتی در این گزارش دارای ابهام است که می‌تواند شاهدی بر تشیع بخش قابل توجهی از اصفهان باشد.

نکته نخست اینکه در منابع تاریخ هیچ اشاره‌ای به تاریخ مهاجرت ثقفی به اصفهان نشده، اما با توجه به دعوت علمای قم از جمله احمدبن محمدبن خالد برقی، بهنظرمی‌رسد این موضوع باید پیش و یا اندکی پس از سال ۲۷۰ باشد، زیرا وفات برقی را ۲۷۴ و یا پیش از ۲۸۰ گفته‌اند (نجاشی، ۱۴۱۶: ۷۷). به طور کل، در قرن سوم هجری شاهد مهاجرت افراد قابل توجهی از علمای شیعه کوفه به مرکز ایران بهخصوص قم هستیم که از ظهور جریان خاصی در قرن سوم در کوفه حکایت دارد؛ علمایی چون حسن بن سعید اهوازی و برادرش حسین بن سعید که هر دو از اصحاب خاص امام رضا و امام جواد و امام هادی علیهم السلام و از دانشمندان و نویسندهای امامی مذهب بوده‌اند (طوسی، ۱۴۱۷: ۱۱۲؛ طوسی، ۱۴۱۵: ۳۵۵؛ نجاشی، ۱۴۱۶: ۵۸؛ حلی، ۱۴۱۷: ۱۱۴) و یا مانند احمدبن اسماعیل بجلی اهوازی قمی ملقب به سمکه (م. حدود ۳۳۰) (باشا بغدادی، بی‌تا: ۱/ ۶۰). بنابراین، مهاجرت ثقفی به اصفهان و نه قم، گویای یک حرکت جهادی در عرصه تبلیغ تشیع در مرکز ایران است؛ نکته دوم اینکه چگونه کتابی که فضای شیعی حاکم بر کوفه اجازه قرائت آن را به ثقفی نداده، به راحتی فضای سنتی زده اصفهان آن هم متعصب و دور از اهل‌بیت (ع)، این اجازه را به او بدهد که راهی آن دیار شود؟! اگر بگوییم این از شجاعت مثال‌زدنی ثقفی بوده، فقط یک طرف قضیه را حل کرده‌ایم، ولی طرف دیگر قضیه، حوزه علمیه اصفهان است که به راحتی اجازه داده باشند یک عالم شیعی که از مذهب زیدی به امامی تغییر عقیده داده و به تعبیر آنان راضی محسوب می‌شود، فضای علمی اصفهان را در اختیار خود بگیرد و مجلس درس حدیث مثالب و مناقب داشته باشد!

نکته سوم اینکه چنین شهری با این اشتهر سنتی بودن و دوری از اهل‌بیت (علیهم السلام) چگونه در برابر این حرکت فرهنگی معارض خود، هیچ عکس‌العملی در تاریخ از آن گزارش نشده است؟! یعنی، آیا مثالب خلافاً بهخصوص شیخین برای آنان مهم نبوده است؟! و کتابی که در تعارض با اندیشه‌های مذهبی آنان نوشته شده و اساساً هدف از انتخاب آن شهر برای تغییر افکار مذهبی آن دیار بوده، این حوزه علمیه در خواب فرورفته که از فعالیت یک عالم راضی آگاه نشده بودند؟! به یقین چنین نبوده است. حضور هیئت بلندپایه علمای قم در اصفهان برای دعوت از ثقفی به قم به یقین در اصفهان انتشار و در محافل علمی آنجا بازتاب داشته است و همه نگاهها را به ثقفی و اهداف مهاجرت از کوفه به اصفهان معطوف کرده است.

با این وصف، چگونه است که برای ثقفی اوضاع و شرایطی چون نسائی، محدث شهیر

و پرآوازه اهل سنت، به وجود نیامده که وی تنها حاضر به نقل فضیلتی برای معاویه در شام نشد و از این رو، از سوی متعصبان شامي چنان مورد ضرب و شتم قرارگرفت که وقتی از آنجا به مکه رسید، بر اثر همان ضربات جان باخت (ذهبی، ۱۴۱۰: ۱۴/ ۱۲۲).

نمونه دیگر، ابوجعفر طبری مورخ مشهور است که وقتی برای تعديل افکار دو گروه شیعه و اهل سنت، در بغداد به نقل فضایل علی(ع) و در آمل به نقل فضایل ابوبکر پرداخت، مورد تنفر دو گروه قرارگرفت (یاقوت حموی، ۱۴۰۸: ۱۸/ ۸۶-۸۴). وی همچنین با نوشتن کتاب الولایه و فضایل امیرالمؤمنین(ع)، از سوی حنبله بهشدت مورد انتقاد قرارگرفت و مجلس درس او را تعطیل کردند و حتی به خانه او هجوم برندند و آن را چنان سنگسار کردند که تلی از سنگ خانه او را فراگرفت و از ترس آنان، ممنوعاللاقات شد و پس از وفات نیز در خانه‌اش دفن شد (همان: ۱۸/ ۴۰، ۴۳، ۵۷-۵۸؛ ابن‌اثیر، ۱۳۹۹: ۷/ ۹؛ ابن‌کثیر، ۱۴۰۸: ۱۱/ ۱۵۷).^۱ نمونه دیگر از عکس‌العمل در برابر چنین فعالیت‌هایی، ابن‌زیّر (حافظ ابوسليمان محمدبن عبدالله م، ۳۷۹)، قاضی دمشق است که در جامع دمشق مجلس درس داشت و داستان خود و ده نفری را که در جامع دمشق به نقل فضایل علی(ع) مشغول بودند و مورد هجوم و حمله مردم ناصیب شام که نزدیک به صد نفر می‌شدند، نقل‌کرد است (ذهبی، بی‌تا: ۷۰۰/ ۲؛ ذهبی، ۱۴۰۷: ۲۲۳/ ۲۳؛ ابن‌کثیر، ۱۴۰۸: ۱۱/ ۱۱). همه این افراد از بزرگان فقهاء و محدثان اهل سنت بودند و با این حال، نقل فضایل یکی از مشهورترین اصحاب رسول خدا(ص) چنین بازخوردهایی برای سنی‌های متعصب داشته است؟!

تفاوت فاحش دیگر این افراد با موضوع ثقفى، اینکه هیچ‌کدام از این علماء روایتی در باب مثالب، آن هم شیخین، و یا دیگر اصحاب رسول خدا(ص) نگفته و نوشته‌بودند، بلکه فقط مناقب امیرالمؤمنین(ع) بود! یعنی، چیزی که مورد تأیید بسیاری از فریقین است؛ مگر اینکه فرض بر آن باشد که ثقفى وقتی فضای بسته اصفهان را دیده، توانسته مثالب را روایت کند و تنها به مناقب بستنده‌کرده است. اگر چنین فرضیه‌ای هم صحیح باشد، که هیچ نشانی از آن در دست نیست، باز در اصل موضوع تفاوتی حاصل نمی‌آورد، زیرا نخست، مگر ثقفى چنین فضای حاکم بر اصفهان را پیش‌بینی نکرده بود که این راه طولانی را از عراق تا ایران طی نماید و باید فقط مناقب را تدریس نماید؟! و چرا تا آخر عمر در اصفهان باقی‌ماند و به درخواست علمای قم برای حضور در حوزه علمیه قم پاسخ رد داد؟!

دوم، اگر فقط توانسته باشد مناقب را هم روایت کند، باز این فضا برخلاف آن چیزی است که در کوفه به او گفته‌اند و علی القاعده مانند نسایی و طبری و ابن‌زیّر باستی با تنش

۱۴۰ تأملی در تشیع و تسنّن اصفهان؛ با تأکید بر مهاجرت ابن‌هلال ثقفی ...

روبه رو می‌شد؛ یعنی، تشن و تضاد تنها با ذکر مثالب نیست، بلکه وقتی روایات مناقب انتشار داده شود که مضامین آنها با ذهنیت سیاسی - مذهبی آنان هم خوانی نداشته باشد، بایستی حوادثی را به دنبال آورده باشد، چراکه مضامین برخی از مناقب کمتر از مثالب نیست و یا کاملاً در تضاد با افکار رایج اهل سنت درباره شیخین است.

برای آشکارشدن این مطلب نیاز به آگاهی بر متن روایات کتاب المعرفة است، اما از آنجا که این کتاب موجود نیست، باید به تکه‌هایی از آن که در منابع دیگر آمده و نیز از شاگردان اصفهانی ثقفی، به مضامون روایات المعرفة دست یافت.

برای قسمت نخست می‌توان به شیخ صدق اشاره کرد که بخشی از روایات مناقب را به روایت از ثقفی در خصال و امالی آورده و در امالی در آغاز مجلس بیست و یکم به کتاب المعرفه تصریح کرده است. صدق این رساله را به نقل از پدرش از عبدالله بن حسن مؤدب از احمد بن علی اصفهانی و احمد بن علیه اصفهانی از ثقفی روایت کرده است (برای نمونه ← صدق، ۱۴۱۷، ۶۳، ۲۸۴، ۳۲۴، ۳۹۲، ۴۴۲، ۵۵۹، ۵۶۴، ۷۳۰، ۷۵۴، ۶۹۲). صدق، ۱۴۰۳: ۱۷۰، ۱۷۱، ۴۰۳، ۴۹۶. نیز صدق سند این رساله را در ابتدای من لا يحضره الفقيه نیز آورده است ← صدق، ۱۴۰۴: ۴/ ۵۱۴). همچنین، ابن طاووس بخشی از کتاب المعرفه را در کتاب الیقین آورده است. وی ذیل باب ۴۴ تا ۵۶ با عنوان «تسمیة مولانا على امير المؤمنین سماه سیدالمرسلین»، ۱۵ روایت به نقل از المعرفه آورده که رسول خدا(ص) علی(ع) را به امیر المؤمنین ملقب کرده‌اند (ابن طاووس، ۱۴۱۳: ۹۷-۹۹؛ ۲۰۹-۱۹۳). طبرسی نیز در اعلام الوری مناقبی را به نقل از المعرفه آورده است (طبرسی، ۱۴۱۷: ۱/ ۳۶۵).

این مناقب که زیاد و بسیار قابل توجه است، دارای مضامین بسیار مهمی است؛ به خصوص روایاتی را که ابن طاووس نقل کرده است، به طوری که اگر نبود آگاهی بر سفر ثقفی به اصفهان، چنین می‌نمایاند که وی این مناقب را تنها در قم ارائه داده است؛ برای نمونه تنها به دو روایت از رسول خدا(ص) در شأن علی(ع) بسته می‌شود:

۱. عن علی عليه السلام أنه دخل على رسول الله صلى الله عليه وآله و عنده أبو بكر و عمر، فجلس بين رسول الله و عائشة. فقالت: ما وجدت لاستك مجلسا غير فخذى أو فخذ رسول الله؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: مهلا، لا تؤذيني في أخي فإنه أمير المؤمنين و سيد المسلمين وأمير الغر المحجلين يوم القيمة، يقعده الله على الصراط فيدخل أوليائه الجنة وأعدائه النار (ابن طاووس، ۱۴۱۳: ۱۹۵).

۲. عن نافع مولى عائشة قال: كنت خادماً لعائشة و أنا غلام أاعطيتهم إذا كان رسول الله صلى

الله عليه وآله عندها. فيبنا رسول الله صلى الله عليه وآله عند عائشة إذ جاء جاء فدق الباب. فخرجت إليه فإذا جارية معها إماء مغطى، فرجعت إلى عائشة فأخبرتها، فقالت: أدخلها. فدخلت فوضعته بين يدي عائشة، فوضعته عائشة بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله، فمد يده يأكل. ثم قال: ليت أمير المؤمنين و سيد المسلمين يأكل معي. قال عائشة: و من أمير المؤمنين؟ فسكت، ثم أعاد فسألت فسكت. ثم جاء جاء فدق الباب فخرجت إليه فإذا على بن أبي طالب، فرجعت إلى النبي صلى الله عليه وآله و أخبرته. فقال: أدخله، فدخل على عليه السلام. فقال: مرحبا و أهلا لقد تمنيتك حتى لو أبطأت على لسؤال الله أن يجيء بك، اجلس فكل فجلس فأكل، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: قاتل الله من يقاتلك و من يعاديك. قالت عائشة: ومن يعاديه؟ قال: أنت و من معك! أنت و من معك (ابن طاووس، ۱۴۱۳: ۲۰۹ - ۲۰۱).

۳. و مناقب دیگری چون: «على افضل من ترك بعدي»؛ «من فضل احذا من اصحابي على على فقد كفر»؛ «حب على ايمان و بغضه كفر»؛ «على قسيم النار و الجن»؛ «يا على ما من عبد لقى الله يوم يلاقاه جاحدا لولا يتك الا لقى الله بعباده صنم او وثن» (— صدوق، کتاب‌های پیشین). در این مناقب و مانند آنها - به جز روایت دوم - هرچند نامی از خلفا و دیگر صحابه در آن دیده نمی‌شود، مضمون آنها به گونه‌ای است که به اصطلاح ضمیر مرجع خود را پیدا خواهد کرد و از این رو هر کدام به تنهایی می‌توانسته در فضای تعصب سنتی اصفهان حادثه‌آفرین باشد.

سوم، با توجه به روایت مثالب به نقل از اصفهانیان از ثقفی، می‌توان چنین به دست آورده که ثقفی دقیقاً همان کتاب المعرفة را به تمامه در اصفهان روایت کرده است که به عنوان نمونه باز از همان رساله‌ای که شیخ صدوق به نقل از پادرش از طریق احمد بن علی و احمد بن علی‌یه که راوی کتاب‌های ثقفی هستند، چنین آمده که ثقفی به سند خود آورده که عمر در واپسین لحظات عمر خود به پیمانی اقرار کرده که بر اساس آن نگذارند علی (ع) و هیچ‌یک از اهل بیت (ع) پس از پیامبر (ص) به خلافت رستند و از این موضوع، عمر سه بار در آن لحظات تویه کرده است (صدوق، ۱۴۰۳: ۱۷۰ و ۱۷۱).

بیان چنین مناقبی و بلکه همراه با مثالب، آن هم با این صراحتی که در آنها مشاهده می‌شود، اولاً، اگر اطمینان کامل به صحت اسناد چنین روایاتی نبود، بسیار بعيد می‌نمود که ثقفی بتواند با توجه به حضور استوانه‌های علمی اهل سنت اصفهان مانند طبرانی و ابن منده و دیگران آنها را روایت کند، چراکه ثقفی برای اتمام حجت، روایات کتاب را غالباً به نقل از روایان مورد وثوق اهل سنت آورده (ابن طاووس، ۱۴۱۳: ۲۰۹) و چنان به صحت اخبار آن

اطمینان داشته که علمای اصفهان را به مباهله بر سر این موضوع فراخوانده است (همان‌جا). این اظهار اعتقاد تشیع مذهبی، علمای اهل تسنن اصفهان را چنان مجاب کرده که نتوانسته‌اند کوچک‌ترین آزاری به او برسانند. در حالی که اندکی پیش از این زمان، محدث مشهوری چون ابوالولید عبدالله بن محمد کنانی وقتی به تشیع تغییر مذهب داد و خلافت ابوبکر را منکر شد، عبدالعزیز بن دلف، والی اصفهان، مشایخ شهر از جمله أبومسعود رازی (م. ۲۵۸)، محمد بن بکار (م. ۲۶۵)، محمد بن الفرج و زید بن خرشة را در مجلسی جمع کرد و با او مناظره کردند و چون ابوالولید به انصراف از عقیده خود حاضر نشد، چهل تازیانه بر او زدند (ابوالشيخ انصاری، ۱۴۱۲: ۳۳۰-۳۲۹؛ ۲/ ۳۳۰-۳۲۹).

دوم، بر اساس پیش‌فرض تسنن افراطی اصفهان، علی القاعده چنین مجلس درسی نمی‌توانسته بدون حادثه باشد! در حالی که بیان شد، مهم‌ترین حادثه دعوت ثقفی به مباهله بوده است. این مباهله به‌نظرمی‌رسد باید پس از جلسات و نشست‌های متعدد پیرامون مباحث و روایاتی باشد که ثقفی آنها را تدریس می‌کرده و در اصفهان انتشار می‌یافته است.

با توجه به مطالب بالا، می‌توان گفت که حوزه علمی اصفهان به آن گونه هم که شایع شده نبوده و بلکه برخلاف کوفه و بغداد از تنש‌های مذهبی با آن وسعتی که در تاریخ ثبت شده دور بوده است و البته این بدان سبب نبوده که در کوفه و بغداد گروه‌های مختلف مذهبی حضور داشته و در نتیجه درگیری مذهبی رخ می‌داده، اما در اصفهان همه یک‌دست و دارای تسنن بوده‌اند، بلکه اولاً اگر چنین می‌بود با حضور ثقفی تنش باشیستی به وجود می‌آمد و دوم اینکه، با توجه به زمینه‌های تشیع در اصفهان و تلاش‌های امثال ثقفی و شاگردان فعلی او چون احمد بن علی‌یه اصفهانی، احمد بن علی اصفهانی و علی بن عبدالله بن راشد اصفهانی و بلکه اهل تسنن اعتدالی محب اهل بیت (ع) چون طبرانی، ابومسعود رازی اصفهانی و ابونعمیم، شاهد گسترش تشیع و یا حداقل تسنن محب اهل بیت (ع) در همین قرن و نزدیک آن هستیم.

۴. علمای شیعه و علمای اعتدالی اهل سنت اصفهان معاصر ثقفی

درباره علمای شیعه اصفهان و از شاگردان ثقفی می‌توان از احمد بن علی‌یه (۲۱۲-۳۱۲) یا (۳۲۰) معروف به ابن‌الاسود و یا ابوالاسود نام برد که راوی تمام کتاب‌های ثقفی از جمله کتاب المعرفة است (← طوسی، ۱۴۱۷؛ ۳۸؛ طوسی، ۱۴۱۵؛ ۴۱۲؛ آغا‌بزرگ طهرانی، ۱۴۰۳: ۱۰/ ۱۴؛ ۲۵۸/ ۱۴). وی از علماء و محدثان بسیار بزرگ امامیه و ادیب و لغوی و

شاعر بوده، به طوری که بزرگان امامیه چون شیخ القمیین ابوجعفر محمدبن حسن بن ولید (م. ۳۴۳) و فقیه الطائفه سعدبن عبدالله بن ابی خلف اشعری (م. ۲۹۹ یا ۳۰۰) و حسین بن محمدبن عمران اشعری استاد کلینی بر او اعتماد کرده و از او روایت نقل کرده‌اند (← امینی، ۱۳۶۶: ۳۴۷/۳-۳۵۱). ابوالاسود علاوه بر کتاب *الاعتقادات*، رساله‌ای در مدح امیرالمؤمنین (ع) در هزار بیت با نام *الفیه و المحبیره* نوشته و چنان اثری از خود برجای گذاشت که وقتی ابوحاتم سجستانی آن را دید، به برتری و تأثیر عمیق آن اقرار کرد (حلی، ۱۴۱۱: ۱۰۴-۱۰۵). نجاشی و نیز علامه امینی به مناسبت یادکردن از شاعرانی که درباره غدیر شعر سروده‌اند، از غدیریه او نام برده‌اند. همچنین، سید محسن امین و بسیاری از تراجم نگاران شیعه و اهل سنت، شرح حال او را آورده و به بزرگی از او یادکرده‌اند (نجاشی، ۱۴۱۶: ۸۸؛ امینی، ۱۳۶۶: ۳۴۷/۳؛ امین عاملی، ۱۴۰۳: ۲۲/۳؛ یاقوت حموی، ۱۴۱۴: ۱/۴۰۷-۴۰۹؛ صفدي، ۱۴۲۰: ۷/۸۸).

همچنین، می‌توان از احمدبن علی یادکرد که صدوق در آغاز سند از او نامبرده، اما شرح حال او دانسته نشد و البته احتمال داده‌شده که علی تصحیف علویه است و همان ابوجعفر علویه اصفهانی یادشده است و شاهد آن اینکه برای او نیز کنیه ابوجعفر آمده‌است (نمازی، ۱۴۱۲: ۳۷۰).

درباره تلاش علمای اهل سنت اعتقدالی گزارشی وجود دارد که بسیار شبیه موضوع ثقی است و از نظر زمانی اتفاقاً با هم معاصرند و آن هم درباره شیخ ابومسعود احمدبن فرات بن خالدبن مسعود رازی اصفهانی (م. ۲۵۸) است. وی از حفاظ بزرگ حدیث اهل سنت است که با عظمت از دانش فراوان او یادشده و احمدبن حنبل او را بسیار محترم می‌شمرد. وی سفرهای بسیاری برای کسب حدیث و علم به مناطق مختلف داشت، ولی در اصفهان ساکن شد و به محدث اصفهان لقب گرفت (ابوالشيخ انصاری، ۱۴۱۲: ۲/۲۵۴، ۱۴۰۶: ۱۲/۸۲؛ ذہبی، ۱۹۳۴: ۱/۴۸۰-۴۸۶). درباره علت این امر آغا ابونعمیم اصفهانی، ۱۴۰۶: ۱۲/۸۲؛ ذہبی، ۱۴۰۶: ۱۲/۴۸۰-۴۸۶) درباره علت این امر آغا بزرگ طهرانی ذیل نوشه‌ای از او با نام «مقاله فی مناقب امیرالمؤمنین (ع)» بیان می‌دارد که وقتی وی برای حج به اصفهان رسید و دید که بر منابر این شهر به امیرالمؤمنین (ع) سب می‌گویند، هدایت مردم آنجا را بر انجام حج واجب‌تر شمرد و به مدت چهار سال در مسجد جامع عتیق رنگرزان اصفهان مجلس درس برپا کرد و به نقل فضایل علی (ع) پرداخت؛ اما؛ وی در آغاز نامی از آن حضرت نمی‌برد و تنها با بیان «یکی از اصحاب رسول خدا(ص) دارای چنین و چنان مناقبی است» به او اشاره می‌کرد تا اینکه به اصرار مردم نام

آن حضرت را فاش کرد (آغازبرگ طهرانی، ۱۴۰۳: ۲۱) و مخاطبان مجلس درس ابومسعود از عملکرد خود بسیار خجل و پشیمان شدند، به طوری که گفته شده برخی از این ندامت مردند (موحد ابطحی، ۱۴۱۸: ۱۰۸). در این رساله از او به شهید یادشده که احتمال داده شده وی به تحریک برخی ناصبی‌ها کشته شده باشد (آغازبرگ طهرانی، ۱۴۰۳: ۲۱)، ولی هیچ‌یک از منابع اهل سنت به این گزارش و بهخصوص شهادت او کوچک‌ترین اشاره‌ای نکرده‌اند.

بدیهی است که از نظر آغازبرگ طهرانی، ابومسعود از شیعیان بوده که او را در فهرست مؤلفان شیعه آورده است، ولی با توجه به آنچه علمای اهل سنت درباره او گفته‌اند، باید او را از علمای اهل سنت ولی محب اهل‌بیت (ع) دانست، بهخصوص که از وی نقل شده که گفته است: من دوست دارم در راه دوستی ابوبکر و عمر بمیرم (ذهبی، ۱۴۰۶: ۱۲).

این گزارش هرچند سب امیرالمؤمنین (ع) را بر روی منابر اصفهان بیان داشته، معلوم نیست چرا هیچ‌یک از منابع اهل سنت به این جریان کوچک‌ترین اشاره‌ای نکرده‌اند؟! با این حال، ذیل روایت که بیان داشته ابومسعود به اشاره و بدون تصریح به نام علی (ع) به نقل فضایل او پرداخته، بیانگر فضای حاکم بر اصفهان است که برای ثقفی نیز بوده که موضوع مثالب به مراتب حساسیت بیشتری داشته و باید بازخوردهای تندي در اصفهان به دنبال داشته باشد، اما چرا به کوچک‌ترین حادثه‌ای که برای ثقفی، چنانچه به وجود آمده، به اشاره هم در منابع نیامده است؟! این مطلب نشان می‌دهد که گزارش ابومسعود گویای بخشی از فضای مذهبی و فرهنگی حاکم بر اصفهان بوده و موضوع منبر و انتهای گزارش قرینه و بلکه دلیل آن است که در ادامه توضیح آن خواهد‌آمد.

اساساً، امکان ندارد تسنّن اصفهان با آن شیعو و کیفیتی که در گزارش ثقفی و ابومسعود رازی و یا برخی دیگر از اخبار آمده، به راحتی اجازه بدهد که چنین کتابی تدریس و منتشر شود و سخنی از کسی در اعتراض بلند نشود. بنابراین، یا باید آن صورت‌های مختلف پیشین را پذیرفت که باز تسنّن افراطی ناصبی حاکم بر اصفهان را به چالش می‌کشاند؛ و یا در این شایعه با آن کیفیت تردید کرد. اتفاقاً به نظر می‌رسد با توجه به اخبار دیگری که از حسن اتفاق معاصر جریان ثقفی است، می‌توان گفت که انتشار ناصبی بودن و تسنّن افراطی اصفهان برخاسته از شایعات این گروه مورد حمایت عباسیان و حاکمان بوده و جو حاکم بر اصفهان با آنچه شایع شده، فاصله داشته‌است.

خبر نخست که شیخ صدق و منابع دیگر حدیث کهن آن را گزارش کرده‌اند و زمان

آن معاصر ثقفى است، درباره محدث شهیر اهل سنت، طبرانی (سلیمان بن احمد، م. ۳۶۰) صاحب معاجم ثلاث (المعجم الكبير، المعجم الأوسط، المعجم الصغير) است. وی رساله‌ای که بسیار طولانی است، در باب فضایل امیرالمؤمنین و اهل بیت (ع) در اصفهان نوشته که بر اساس آن، طبرانی با سند خود که در آن به سال ۲۸۶ تاریخ خورده، داستان سلیمان بن مهران معروف به اعمش را بازگو کرده به این مضمون که: شبی منصور دوانقی او را احضار کرد و چون بی موقع بود بر خود ترسید و با احتمال کشته شدن، غسل و کفن و حنوط و وصیت کرد و چون به نزد منصور آمد و او آن بو را استشمام کرد، سؤال نمود و اعمش حقیقت را گفت. سپس منصور پرسید: چه مقدار حدیث در فضایل علی نقل می‌کنی؟ گفت ده‌هزار یا بیشتر. منصور گفت: به خدا برایت دو حدیث نقل کنم که بر تمام آنها برتری دارد. آنگاه دو فضیلت بسیار طولانی را نقل کرده و در پایان این گزارش آمده که منصور گفت: ای سلیمان آیا این دو حدیث را می‌دانستی؟ اعمش گفت: خیر. گفت: ای سلیمان حب علی ایمان و بغضه نفاق و الله لا يحبه الا مؤمن ولا يغضبه الا منافق. در پایان این خبر آمده که اعمش پس از اقرار گرفتن از منصور مبنی بر اینکه قاتل حسین (ع) در جهنم است، اعتراض خود را از کشنندگان علی (ع) به کنایه اظهار کرد. منصور منظور او را فهمید و گفت: الملک عقیم یا سلیمان (صدقه، ۱۴۱۷: ۵۲۰-۵۲۵؛ کوفی، ۱۴۱۲: ۲/ ۵۸۹-۵۹۷؛ قاضی ابوحنیفه، ۱۴۱۴: ۲/ ۳۷۱-۳۷۹؛ طبری شیعی، ۱۴۲۰: ۱۸۴-۱۸۹).

نکته قابل تأمل در این روایت، انتشار چنین رساله‌ای در اصفهان است؛ آن هم از سوی محدث بسیار بزرگ سنی که در زمان خود از حیث دانش حدیث در جهان اسلام کم‌نظیر بوده است. این عمل را باید با رساله «الولاية و فضایل علی (ع)» طبری که در بغداد منتشر کرد مقایسه کرد؛ با این تفاوت که اهل سنت بغداد با طبری برخورد جدی کرد، ولی هیچ گزارشی از عکس العمل اهل تسنن در برابر انتشار این رساله با طبرانی ثبت نشده است.

۵. تشیع محب اهل بیت (ع) حاکم بر اصفهان معاصر ثقفى

خبر دوم که مربوط به کمتر از نیم قرن بعد از ثقفى است، به خوبی گویای فضای مذهبی اصفهان قرن سوم و اوایل قرن چهارم است که نه تنها حوزه مذهبی اصفهان از تسنن افراطی به اعتدال، بلکه به تشیع کوفی تغییر یافته و این تغییر در سطح بالایی نیز بوده است.

این گزارش را نواده ابن منده اصفهانی یعنی ابوزکریا بن منده در رساله خود که به شرح زندگانی و مناقب طبرانی اصفهانی نوشته، آورده است. وی گوید:

ابو جعفر بن ابی السری محمد بن عبدالله بن هیثم اصفهانی در کوفه به سال ۳۲۳ (یعنی چهل سال پس از وفات ثقفی) با محدث شهیر شیعی ابوالعباس بن عقدہ دیدار کرد. چون ابن عقدہ متوجه شد که ابو جعفر از اصفهان است، از دشمنی آنان با اهل بیت (ع) شکوه کرد، ولی ابو جعفر پاسخ می‌دهد: شیخ! این سخن را نگو. الان اصفهانیان مردمانی فاضل و متقدی و از شیعیان هستند. ابن عقدہ گفت: شیعه معاویه؟ گفت: نه به خدا سوگند؛ بلکه شیعه علی بن ابی طالب، به گونه‌ای که هیچ کس نیست مگر اینکه علی (ع) از چشمان و خانواده و فرزندانش نزدشان عزیزتر است (ابوزکریابن منده، بی‌تا: ۱۱؛ ذهبی، ۱۴۰۶: ۱۲۵).

این گزارش که زمان آن معاصر ثقفی است، به خوبی از فضای مذهبی و فرهنگی اصفهان حکایت دارد که مردم این منطقه علی (ع) را بر همه برتری داده‌اند و چنین اعتقادی می‌دانیم که یا همان تشیع مذهبی و به تعبیر رجالیون اهل سنت رافضی است و یا حداقل تشیع سیاسی است که علی (ع) را بر عثمان ترجیح داده‌اند. این اندیشه مذهبی نیز مخصوص یک محله و یا نقطه خاصی از اصفهان نبوده، بلکه ابو جعفر عمومیت موضوع را با نفی و استثنای انحصاری آورده است (ما فیهم لا من علی اعز علیه من عینه و اهله). به یقین، این تحول فکری و مذهبی یک‌شبه حاصل نشده‌است، بلکه زمینه‌ها و تلاش‌های بنیادینی را می‌طلبد تا چنین رویکرد جدیدی پدیدآید.

بنابراین، معلوم می‌شود که آنچه از اصفهان در کوفه انتشار یافته با آنچه واقعیت داشته، بسیار دور بوده، به طوری که حتی برای فرد آگاه و دانشمندی چون ابن عقده تصور صحیحی از اعتقادات آن دیار حاصل نبوده‌است. جالب توجه اینکه ابو جعفر نزد ابن عقده می‌رفت و روایات مربوط به فضایل اهل بیت (ع) را فرامی‌گرفت. بدیهی است که مجلس درس چنین شخصی پس از بازگشت به اصفهان دارای چه سمت و سوابی از حیث مذهبی خواهد بود و دقیقاً همان کاری را انجام خواهد داد که ثقفی اندکی پیشتر انجام داده و بلکه زمینه‌های چنین حوزه درسی از پیش به وجود آمده بود که موارد آن در تاریخ آمده و نیازی به تکرار آن نیست.

چنین گزارشی در حقیقت پاسخگوی سؤال پیشین است که چرا تدریس المعرفة در اصفهان با واکنش‌های تن و خبرسازی مواجه نبوده که گزارش شود، بلکه از مطلب پایانی این گزارش می‌توان نتیجه گرفت که تشیع حداقل به همان معنای عامی که در کوفه رواج داشته، در اصفهان میان خانواده‌ها و محله‌ها چنان رواج داشته که موضوع با تأکید بسیار زیاد بیان شده‌است؛ امری که شاید بتوان گفت حتی در کوفه قرن سوم و چهارم نبوده‌است.

تسنّن محب اهل‌بیت در اصفهان نیز شواهد متعدد دیگری دارد که مراجعه به شرح حال برخی از آنان گویای مطلب فوق است؛ از جمله آنکه در شرح حال ابراهیم‌بن‌عیسی، عابد زاهد اصفهانی (د. ۲۴۷)، آمده است که وی در نامه‌ای که به ابو‌عثمان سعید‌بن‌العباس نوشت، ضمن پاییندی به مذهب تسنّن و سفارش اکید به اعتقاد به خلفای راشدین، در آنجا که به نام علی (ع) رسیده، او را چنین وصف کرده است:

واعلم يا أخي أن الامر جد ليس بالهزل وسائل الله أن يجعل مرافقتك مع أبي بكر الصديق وعمر الفاروق ومع عثمان ذي النورين ومع على بن أبي طالب أخي رسول الله و ابن عمه ختن رسوله و سيف رسوله ييارز القرآن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فهؤلاء الخلفاء الراشدون المهديون الذين عملوا بطاعة الله و بكتابه و سنة نبيه صلى الله عليه وسلم (ابوالشيخ انصاری، ۱۴۱۲: ۳۴۹ / ۲).

و نیز حکم‌بن‌معبد‌خزاعی (م. ۲۹۵) که با وجود پاییندی به تسنّن، در اشعار خود علی (ع) را چنین وصف کرده است: «ابوالحسن المرضی من افضل البشر» (همان: ۵۳ / ۴). درباره حسن‌بن‌عطاء‌بن‌یزید به گرایش‌های شیعی او تصریح شده است (همان: ۱۲۱ / ۳). روایات فضایل علی (ع) و اهل‌بیت نیز از سوی محدثان اصفهانی معاصر ثقی (برای نمونه ابوالشيخ انصاری، ۱۴۱۲: ۳۸۸ / ۳، ۴۵۳-۴۵۴، ۱۴۹ / ۴) و عکس‌العمل تند درباره تبلیغات مغرضانه ابوبکر‌بن‌ابی‌داود سجستانی بر ضد علی (ع) که وارد اصفهان شده بود و اخراج او از اصفهان (ابوالشيخ انصاری، ۱۴۱۲: ۳۰۳-۳۰۴) و حتی روایت مثالب معاویه در اصفهان (همان: ۳۳ / ۳-۳۵؛ یعنی، امری که اهل‌الحدیث و حنابلہ بغداد در همین عصر ثقی، آن را برنمی‌تافتند، در دو کتاب طبقات‌المحلثین باصبهان و ذکر اخبار اصفهان گویای چنین فضای فرهنگی است.

چنانچه درباره گزارش ابو‌مسعود رازی دیگر باره تأمل شود، می‌توان گفت که او نیز مانند ثقی و دیگر اهل سنت محب، توanstه در ایجاد فضای تسنّن محب اهل‌بیت تأثیر خود را داشته باشد: نخست، در همان گزارش آمده که سنّی‌های افراطی پس از شنیدن نام علی (ع) خجل‌زده و حتی برخی از ندامت بمیرند؛ دوم، ورود ابو‌مسعود به اصفهان به احتمال بسیار در سال ۲۱۳ بوده و ۴۵ سال به طول انجامیده است (ابونعیم اصفهانی، ۱۹۳۴: ۱ / ۱۵۶؛ ۱۴۱۵: ۵ / ۱۵۶). بنابراین، چنانچه شهادت او که آغازرگ گفته و احتمال ابطحی درست باشد، نتیجه این خواهد شد که وی توanstه تأثیر بسیاری بر فرهنگ فکری - عقیدتی اصفهان بگذارد که برای ناصبی‌ها دیگر قابل تحمل نبوده است.

۶. علت انتشار تسنن افراطی اصفهان معاصر ثقفی

نکته مهم و سؤال برانگیز در گفت‌وگوی ابن‌عقده و ابو‌جعفر بن‌ابی‌السری، چرایی چنین شایعه است که با توجه به فضای فرهنگی حاکم بر اصفهان، این شایعه چنان منتشر شده که خواص و اهل خبره‌ای چون ابوالعباس بن‌عقده از آن بی‌خبر باشد؟! دو مطلب به‌نظر می‌رسد که بتواند موضوع را روشن‌کند و پاسخی هرچند اجمالی به این چرایی باشد.

مطلوب نخست اینکه همان‌طور که بیان شد، قرن چهارم قرن تشیع نام نهاده شده است؛ به طوری که چند حکومت شیعی مقترن هم‌زمان در نقاط مختلف جهان ظهور کرده بودند که چنین فضایی به‌یقین با زمینه‌های گرایش تشیع پیش از این قرن بوده و در غیراین صورت نمی‌توانست این‌گونه وارد عرصه سیاست شود که بر عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی مذهبی نیز تأثیر گذاشته است. اما تا پیش از این زمان، دو دوره مخالف هم در حد فاصل دو قرن، در سازمان خلافت عباسی از جهت مذهبی رویداده بود؛ دوره نخست مربوط به زمان خلافت مأمون است که وی به‌شدت از مکتب اعتزال حمایت می‌کرد و خواهان برگزاری مجالس مناظره و علوم عقلی چون فلسفه و کلام بود و به همین منظور نهضت ترجمه و دارالعلم را تأسیس و راهاندازی کرد؛ دوره دوم، از زمان متولک تا حاکمیت آل بویه بر بغداد است (۲۳۲ - ۲۳۴) که وی صدرصد مخالف اعتزال و طرفدار اهل‌الحدیث بود و بر شیعه و معتزله بسیار سخت گرفت. این دو گرایش برای تاریخ شیعه دارای فراز و فرود است که با ظهور حکومت‌های شیعی مقترن در نقاط مختلف در قرن چهارم، فضای سیاسی و مذهبی بسیار مناسبی برای شیعه به وجود آورد. نتیجه آنکه این تغییر فضای سیاسی در دو دوره به‌خوبی می‌توانست حقیقی را ظاهر و پنهان کند که به دلیل حاکمیت اهل‌الحدیث که اهل تسنن متعصب بودند و در دوره متولک مورد حمایت شدید او بودند، بدیهی بود که در دیگر مناطق همین اتفاق رویداده باشد و اوضاع آن‌گونه که بوده نتوانسته خود را نمایان کند. در نتیجه، سنی‌های متعصب بیشتر در این دوره در عرصه‌های سیاسی و مذهبی بروز و ظهور داشته و همین جو نیز انتشار یافته، چنان‌که از سخن ابن‌عقده همین مطلب آشکار است.

بنابراین، با توجه به مطالب مزبور، آنچه در متن اجتماع اصفهان بوده با آنچه انتشار می‌یافته، می‌توانسته دوگونه باشد و به‌خصوص هرچه به اواخر قرن سوم و اوایل قرن چهارم نزدیک می‌شویم، حقایق خود را بهتر نشان‌می‌دهد. این بدان معناست که با توجه به رویکرد حاکمیت در قرن سوم، سخنگوی رسمی که از طریق منابر اعلام می‌شده، منصوبان حاکمان وقت بوده‌اند و بدیهی است که آنچه انتشار می‌یافته، کاملاً برخلاف

تشیع بوده است، ولی آنچه غیررسمی بوده و کمتر نمود داشته، آن چیزی بوده که در متن مردم حضور داشته و این نکته مهم می‌تواند پاسخی به گزارش مربوط به ابن عقدہ و ابوسعود رازی باشد.

مطلوب دوم که با مطلب نخست نیز ارتباط دارد، گسترش اندیشه‌های مکتب اعتزال به خصوص در اصفهان و بغداد قرن سوم و چهارم است. در این عصر، شاهد گفت و گوها و مجالس تدریس و نیز تألیف کتب با چنین روشی در عرصه کلام و مباحثات فکری هستیم؛ به طوری که برخی را از نظر فقهی شیعه و از نظر اصولی و کلامی اعتزالی مذهب شمرده‌اند.

مشهور است که پیش از صدارت قاضی عبدالجبار بر مسند قضاوت در دولت آل بویه، شیخ مفید در مجلس درس او حاضر شد و چون قاضی نتوانست به اشکال شیخ پاسخ دهد، دست او را گرفت و جای خود نشاند (شوشتاری، ۱۳۵۴: ۱/ ۴۶۴). هجمه‌های همین گروه با زیرسؤال بردن اندیشه امامتی شیعه پیرامون غیبت امام زمان (عج) بود که شیخ صدوq را به تأییف اکمال الدین واداشت و مناظره او در مجلس رکن‌الدوله مشهور است (صدوق، ۱۴۰۵: ۸۷-۸۸).

این دو مطلب را وقتی در کنار هم بگذاریم، اوضاع فرهنگی تا حدودی به دست می‌آید که مکتب اعتزال با توجه به دو اصل عدل و توحید نزدیکتر از مکتب اهل‌الحدیث به تشیع بود که در زمان مأمون اعتزال رشد و انتشار یافت، ولی پس از روی‌کارآمدن متوكل و گرایش او به اهل‌الحدیث و حنبله ورق برگشت و این بار اهل‌الحدیث معتقد به جبر و تشییه در بغداد فعال شد؛ اما بار دیگر در قرن سوم و به خصوص اوایل قرن چهارم زمینه برای گروه معتزله و تشیع با روی‌کارآمدن حاکمان شیعی‌مذهب به خصوص در عراق و ایران رشد و توسعه دوباره یافت. در ارتباط با فضای اعتزالی اصفهان نیز گزارشی در دست است که به خوبی گویای مطلب مزبور است.

یحیی‌بن‌منده در تاریخ اصفهان گوید: عمومیم عبدالرحمن مدت‌ها نزد ابوعبدالله باوردی عبدالله بن‌محمد بن‌عقیل می‌رفت که به مکتب اعتزال بهشت علاقه و گرایش داشت. در این مدت او دو جزء حدیث از باوردی نوشت، اما وقتی از او شنید که هرکس مذهب اعتزال را نداشته باشد مسلمان نیست آن دو جزء را پاره کرد و ازین‌برد (ذهبی، ۱۴۰۷: ۲۸/ ۳۷۵). ذهبی نیز به انتشار گسترده مکتب اعتزال در عراق و ایران تصریح کرده است (همان: ۲۹۵/ ۳۷۵). این مطلب را درباره اصفهان می‌توان از اشعار حکم‌بن‌معبد خزاعی (م.

به خوبی دریافت که به سبب انتشار مکتب اعتزال، وی در مقابل، اعتقادات اهل‌الحدیثی خود را دربارهٔ تشییه و رؤیت خدا در روز قیامت و قدیم‌بودن قرآن و اعراض از قدری و رافضی و ارجاء بیان کرده‌است (ابوالشیخ انصاری، ۱۴۱۲: ۵۱-۵۳).

گسترش مکتب اعتزال در اصفهان نمی‌تواند با قاضی عبدالجبار پیوند نداشته باشد؛ به خصوص در قرن چهارم که از سوی رکن‌الدوله منصب قاضی‌القضاء ایالت جبال به وی تنفیض شده بود و این ایالت شامل ری و اصفهان و قم می‌شد. کتاب‌های او به خصوص دلائل النبوه و المغنی نقش مهمی در گسترش اعتزال می‌تواند داشته باشد که سید مرتضی تنها برای رد اندیشه‌های او در المغنی کتاب الشافعی فی الامامه را نوشت و به شباهات او در این بخش پاسخ داد.

در این عصر، اتهام اعتزال به صاحب‌بن‌عبدالله که به عدل و توحید معتقد بود و در اشعار خود آن را تصریح کرده است (← بهمنیار، احمد، ۱۳۸۳: ۸۷-۹۷)، گویای ادامه همان فضای فرهنگی به وجود آمده در اصفهان است، در حالی که اولاً هر دو اصل از اصول شیعه نیز هست و اشعار صریح او در برائت از خلفای ثلث به خوبی گویای امامی بودن صاحب و قرابت اعتزال و امامیه به هم از حیث اصول است و چنان است که تشیع اصفهان به صاحب‌بن‌عبدالله و فعالیت‌ها و مجالس درس و مباحثه‌های او در اصفهان منسوب شده است که تفصیل آن در جای دیگر است (بهمنیار، ۱۳۸۳: ۸۷-۹۷).

شاید، در همین فضای مذهبی اصفهان بود که دو فقیه و محدث توانا و همشهری یعنی ابوعبدالله‌ابن‌منده و ابونعیم رو در روی هم قرار گرفته و بازتاب‌های گسترده‌ای در کتب تراجم‌نگاری اهل سنت یافته‌است و عجیب اینکه هر کدام دیگری را به رفض و تشیع متهم کرده‌است.

در این باره از نظر علمی ابونعیم کتاب معرفه الصحابة خود را که رد و نقد کتاب الصحابة ابن‌منده بود، نوشت و بدون اینکه حتی یکبار از او نام ببرد، بارها با تعبیر «المتأخر» و یا «بعض المتأخرین» از او یاد کرده و آرای او را نقد کرده‌است (← ابونعیم، ۱۴۱۹: ۵/ ۲۵۹۲، ۲۶۸۵، ۲۶۸۶). ابن‌حجر (ابن‌حجر، ۱۴۱۵: ۷/ ۳۱۶) تصریح می‌کند که منظور او از این عبارت ابن‌منده است.

ذهبی دربارهٔ منازعه این دو همشهری به هجمه‌های زیاد ابونعیم بر ابن‌منده اشاره کرده و گویا خوش نداشته وارد منازعه آن دو شود. وی گوید: ابونعیم به دلیل اختلاف مذهبی با ابن‌منده بسیار بر او نقد وارد کرده‌است و در پایان با عبارت «از خدا پوشش

عیوب و ترک هوا و تعصب را خواهانیم» (ذهبی، ۱۴۰۷: ۲۷/۳۲۳)، ناراحتی خود را از ابونعمیم با اشاره اظهار کرده است. ابن حجر نیز به این منازعه اشاره کرده است (← ابن حجر، ۱۴۱۵: ۷/۳۱۶).^{۲۷}

از این اظهار نظر آنچه به موضوع ما مربوط می‌شود و می‌تواند گویای فضای مذهبی بر حوزه علمیه اصفهان باشد، همان نکته صدر و ذیل ذهبی است که با توجه به اتهام تشیع ابونعمیم، ذهبی نیز ریشه این تضعیف و نزاع را اختلاف مذهب دانسته که در پایان با اشاره، ابونعمیم را به تعصب مذهبی متهم کرده است. شیخ بهایی و خاتون آبادی، که از نوادگان دختری علامه مجلسی است، به تشیع ابونعمیم تصريح کرده و برای مطلب نیز شواهدی اقامه کرده‌اند (آغابرگ طهرانی، ۱۴۰۳: ۳/۲۲۲؛ خوانساری، بی‌تا: ۱/۲۷۳).

البته، تنها این منازعه مذهبی میان این دو نبوده، بلکه به شاگردان و اصحاب یکدیگر نیز سرایت کرده و مثلاً، ابوزکریا یحیی بن منده مطلبی درباره ضعف سلیمان بن ابراهیم بن محمد اصفهانی از اصحاب ابونعمیم آورده، اما ذهبی گوید: سلیمان صدوق است و نباید به سخنان اصحاب ابن منده درباره اصحاب ابونعمیم که دشمنی میانشان ظاهر و آشکار است توجه شود (ذهبی، بی‌تا: ۳/۱۱۹۸).

این مطلب پنجره‌هایی است که فضای مذهبی حاکم بر حوزه‌های علمیه اصفهان را از قرن سوم تا پنجم نشان دهد و به خوبی تأثیر آن را در قرن هفتم از گزارش طبری شاهد باشیم؛ به طوری که همان گفت‌وگوی ابو جعفر و ابن عقده و نیز منازعه مذهبی ابن منده و ابونعمیم در اصفهان قرن هفتم به تصویر کشیده شده است.

بر اساس این گزارش، سعد الدین حسن بن علی طبری از اوضاع مذهبی اصفهان و علت نوشتن کتاب خود به نام *الاربعین* یا *تفضیل القرابۃ علی الصحابة* را چنین گزارش داده است:

در شهر اصفهان بودم و علمای آن بقیه را یافتم که جمعی تفضیل صحابه می‌نهاند بر اهل بیت و عترت رسول علیه‌السلام و طایفه‌ای تفضیل عترت می‌نهاند بر صحابه. چون چنین بود این کمینه دعاگویان بر خود لازم دید دلایلی چند که مرجح طایفه دوم است نوشتن، به نقل از کتب طایفه اول و برای اثبات مطلب خود به چهل حدیث از پیامبر (ص) استناد کردم (آغابرگ طهرانی، ۱۴۰۳: ۴/۳۶۰).^{۲۸}

این روایت مربوط به قرن هفتم با توجه به سابقه تسنّ اصفهان، نشان‌دهنده رونق تشیع در مناطق سُنی‌نشین ایران است که این دگراندیشی و رویکرد را باید بخشی از آثار تلاش‌های علمی علمایی چون ثقیفی دانست.

۷. نتیجه‌گیری

حوزه علمیه اصفهان در قرن سوم و چهارم از مراکز مهم علمی و فرهنگی در شرق جهان اسلام بوده و در کنار حوزه علمیه قدرمند شیعی قم، از مراکز اهل تسنن بوده است. به نظرمی‌رسد حضور علمای اعتدالی اصفهان و تأثیر مکتب کوفه بر اصفهان، تفکر سنّی محب اهل بیت(ع) را در اصفهان قرن سوم پدیدآورده است. اما، در این تحول فکری، نقش ثقفی و مهاجرت او از کوفه به اصفهان نقش برجسته‌ای است که توانسته با قدرت علمی خود فضایی را برای طرح دیدگاه‌های فکری تشیع امامی ایجاد کند که در کوفه توان آن را نداشته و این جهاد علمی را تا پایان عمر ادامه‌داده است. آنچه از قراین و شواهد برمی‌آید اینکه برخلاف شایعه تسنن ناصیبی و افراطی اصفهان، باید گفت که مهاجرت ثقفی و قرائت کتاب المعرفة و به‌یقین مجالس دروس فقهی و فکری او در اصفهان و تعرض نکردن به ثقفی نشان‌می‌دهد که تسنن اصفهان، نه تنها برخلاف شایعه و تصور رایج بوده که حتی علمای کوفه را به غلط و اشتباه انداخته، بلکه به مراتب تصویر حوزه علمیه اصفهان بهتر از حوزه علمیه اهل‌الحدیث و حنابلہ بغداد بوده است.

در این میان، تأثیر تلاش علمی ثقفی از طریق شاگردانش و نیز تلاش علمای دیگر شیعه اصفهانی و یا سنّی متسبع، چهره‌ای از این حوزه مهم علمی جهان اسلام در اوایل قرن چهارم بر جای گذاشت که می‌توان گفت بخش قابل توجهی از آن را کاملاً دگرگون کرده و رنگ شیعی بر آن نشانده است؛ موضوعی که در قرن ششم و هفتم به‌خوبی در گزارش طبری نشان‌داده شده است.

پی‌نوشت

- حسین بن‌تمیمی گوید: وقتی از بغداد به نیشابور بازگشتم، محمد بن اسحاق بن خزیمه از من پرسید در بغداد از چه کسی حدیث شنیده‌ای؟ من اسامی اساتید خود را گفتم. گفت: آیا از طبری هم حدیث شنیده‌ای؟ گفتم: حنابلہ بغداد او را خانه‌نشین کرده و اجازه نمی‌دادند کسی پیش او رود. ← خطیب بغدادی، ۱۴۱۷: ۲/ ۱۶۴. البته، علل و عوامل دیگری در این موضوع بود. ← جعفریان ۱۳۷۶: ۲۳۹-۲۵۳.

منابع

ابن‌اثیر، علی بن‌ابی‌الکرم (۱۳۹۹ق). *الکامل فی التاریخ*، ج ۷، بیروت: دار صادر.

- ابن حجر، احمدبن علی (۱۴۹۰ق). *لسان المیزان*، ج ۱، بیروت: مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.
- ابن حجر، احمدبن علی (۱۴۱۵). *الاصابه فی تمیز الصحابة*، تحقيق عادل احمد عبدالموجود و دیگران، ج ۷، بیروت: دارالکتبالعلمیه.
- ابن طاووس، علی بن موسی (۱۴۱۳). *الیقین*، تحقيق انصاری، قم: مؤسسه دارالکتاب.
- ابن عساکر، علی بن الحسن (۱۴۱۵). *تاریخ مدینه دمشق*، تحقيق علی شیری، ج ۵، بیروت: دارالفکر.
- ابن کثیر، اسماعیل (۱۴۰۸). *البایہ والنهاۃ*، ج ۱۱، بیروت: دارالفکر.
- ابوالشیخ انصاری، عبداللهبن حبان (۱۴۱۲). *طبقات المحاذین باصبهان*، تحقيق عبدالغفور ع بالحق حسین البلوشي، ج ۲، ۳، ۴، بیروت: مؤسسه الرساله.
- ابوزکریا بن منده، یحیی بن عبدالوهاب اصبهانی (بی تا). جزء ترجمة الطبرانی، بی جا: بی نا.
- ابونعیم اصفهانی، احمدبن عبدالله (۱۴۱۹). *معرفه الصحابة*، تحقيق عادل یوسف العزاوی، ج ۵، ریاض: دارالوطن.
- ابونعیم اصفهانی، احمدبن عبدالله (۱۴۳۴). ذکر اخبار اصبهان، ج ۱ و ۲، لیدن: بی نا.
- آغازرگ طهرانی، محمدحسن (۱۴۰۳). *الذریعه الى تصانیف الشیعه*، ج ۳، ۴، ۱۰، ۱۴ و ۲۱، بیروت: دارالا ضوا.
- امین عاملی، سید محسن بن عبدالکریم (۱۴۰۳). *اعیان الشیعه*، ج ۳، بیروت: دارالتعارف.
- امینی، عبدالحسین (۱۳۶۶ ش). *الغدیر فی الكتاب و السنّه*، ج ۳، تهران: دارالکتبالاسلامیه.
- باشا بغدادی، اسماعیل (بی تا). *هایی العارفین*، ج ۱، بیروت: دار احیاء التراث العربی.
- بهمیار، احمد (۱۳۸۳). صاحبین عباد، به کوشش دکتر محمدابراهیم باستانی پاریزی، تهران: دانشگاه تهران.
- جعفریان، رسول (۱۳۷۶). «اهل حدیث و کتاب صریح السنّه طبری»، مقالات تاریخی، دفتر دوم، قم: الهدای.
- حلی، حسنبن یوسف (۱۴۱۱). *ایضاح الاشتباہ*، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- حلی، حسنبن یوسف (۱۴۱۷). *خلاصة الاقوال*، تحقيق شیخ جواد القیومی، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- حموی، یاقوتبن عبدالله (۱۴۰۸). *معجم الادباء*، ج ۱۸، بیروت: دار احیاء التراث العربی.
- خطیب بغدادی، احمدبن علی (۱۴۱۷). *تاریخ بغداد او مدینة السلام*، تحقيق مصطفی عبدالقدار عطا، ج ۲، بیروت: دارالکتبالعلمیه.
- خوانساری، محمدباقر موسوی (بی تا). *روضات الجنات*، ترجمة حاج شیخ محمدباقر ساعدی خراسان، ج ۱، تهران: اسماعیلیه.
- ذهبی، محمدبن احمد (۱۴۰۶). *سیر اعلام النبلاء*، تحقيق شعیب الانئوط، ج ۱۴، بیروت: مؤسسه الرساله.
- ذهبی، محمدبن احمد (۱۴۰۷). *تاریخ الاسلام و وفیات المشاہیر و الأعلام* (عهد الخلفاء الراشدین)، تحقيق عمر عبدالسلام تَدْمُری، ج ۲۳، ۲۷، ۲۸، بیروت: دارالکتاب العربي.
- ذهبی، محمدبن احمد (بی تا). *تنکرۃ الحفاظ*، ج ۲ و ۳، بیروت: دار احیاء التراث العربی.
- سمعانی، عبدالکریمبن محمدبن منصور (۱۴۰۸). *الانساب*، تحقيق عبدالله عمرالبارودی، ج ۱، بیروت: دارالجنان.
- شوشتی، قاضی نوراللهبن شریف الدین (۱۳۵۴ ش). *مجالس المؤمنین*، به کوشش سید احمد عبد منافی، ج ۱، تهران: کتابفروشی اسلامیه.

١٥٤ تأملی در تشیع و تسنّن اصفهان؛ با تأکید بر مهاجرت ابن هلال ثقفی ...

- صدقوق، محمدبن علی (١٤٠٣). الخصال، تحقیق علی اکبر غفاری، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- صدقوق، محمدبن علی (١٤٠٤). من لا يحضره الفقيه، ج ٤، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- صدقوق، محمدبن علی (١٤٠٥). کمال الدین و تمام النعمه، تحقیق علی اکبر غفاری، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- صدقوق، محمدبن علی (١٤١٧). الامالی، تحقیق قسم الدراسات الاسلامیه مؤسسه البعله، قم: مؤسسه البعله.
- صفدی، خلیل بن ایک (١٤٢٠). الوفی بالوفیات، تحقیق احمد الارناؤوط و ترکی مصطفی، ج ٧، بیروت: دار احیاء التراث.
- طبرسی، فضل بن حسن (١٤١٧)، اعلام الوری باعلام الهدی، تحقیق مؤسسه آل البيت علیهم السلام لإحیاء التراث، ج ١، قم: مؤسسه آل البيت علیهم السلام لإحیاء التراث.
- طبری شیعی، عمام الدین محمدبن علی (١٤٢٠). بشارة المصطفی لشیعه المرتضی، تحقیق جواد القیومی الاصفهانی، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- طوسی، محمدبن الحسن (١٤١٥). الرجال، تحقیق شیخ جواد القیومی، مؤسسه النشر الفقاہة.
- طوسی، محمدبن الحسن (١٤١٧). الفهرست، تحقیق شیخ جواد القیومی، مؤسسه النشر الفقاہة.
- قاضی ابوحنیفة، محمدبن نعمان تمیمی (١٤١٤). شرح الاخبار فی مناقب الانئمة الاطهار، ج ٢، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- کوفی، محمدبن سلیمان (١٤١٢). مناقب الامام امیر المؤمنین علی بن ابیطالب (ع)، تحقیق شیخ محمد باقر المحمودی، ج ٢، قم: مجمع احیاء الثقافة الاسلامیه.
- نجاشی، احمدبن علی (١٤١٦). رجال النجاشی، تحقیق موسی شبیری زنجانی، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- نمازی، علی (١٤١٢). مستدرکات علم الرجال، تحقیق حسین بن علی نمازی، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.